

院(系)/部：艺术设计学院		年级：2022		专业：环境设计		班级：22环设4班[29]		
		星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	星期日
上午	一	当代艺术思潮◇曹哲◇陈少博◇[10-17]周◇1-2节◇004◇I315		版式设计◇汪芳洁◇[1-8]周◇1-4节◇002◇I315 计算机辅助设计◇刘梦水◇[9-18]周◇1-4节◇002◇I315	大学英语III（艺术类）◇毕胜琴◇[1-12]周◇1-2节◇003◇A108 环境设计创新训练1◇曾媛◇吴衍啸◇[15-18]周◇1-4节◇002◇I315	美学基础◇伍旭坤◇[1-8]周◇1-2节◇002◇I412 手绘表现技法◇张诚◇[9-18]周◇1-4节◇002◇I412		
	二	大学英语III（艺术类）◇毕胜琴◇[1-12]周◇3-4节◇003◇E308		版式设计◇汪芳洁◇[1-8]周◇1-4节◇002◇I315 计算机辅助设计◇刘梦水◇[9-18]周◇1-4节◇002◇I315	环境设计创新训练1◇曾媛◇吴衍啸◇[15-18]周◇1-4节◇002◇I315	手绘表现技法◇张诚◇[9-18]周◇1-4节◇002◇I412		
下午	三		当代艺术思潮◇曹哲◇陈少博◇[10-17]周◇5-6节◇004◇I315	形势与政策3◇高文字◇[1-2]周◇5-6节◇006◇B301 中国近现代史纲要◇杭广仓◇[5-14]周◇5-6节◇006◇B301 中国近现代史纲要◇杭广仓◇[15-16]周◇5-6节◇006	设计创意及方法◇施艺◇[1-5,8-10]周◇5-8节◇004◇I412 手绘表现技法◇张诚◇[17-18]周◇5-8节◇002◇I412	中国近现代史纲要◇杭广仓◇[5-14]周◇5-6节◇006◇B301 中国近现代史纲要◇杭广仓◇[15-16]周◇5-6节◇006		
	四		美学基础◇伍旭坤◇[1-8]周◇7-8节◇002◇I412		设计创意及方法◇施艺◇[1-5,8-10]周◇5-8节◇004◇I412 手绘表现技法◇张诚◇[17-18]周◇5-8节◇002◇I412	大学生创新创业指导◇梅洁◇[9-16]周◇7-8节◇015◇A302		
晚上	五	形势与政策3◇高文字◇[1-2]周◇10-11节◇006						
	六							